



KIT COMMUNICATION

CIRQUE ROUAGES – LA !

Là !

Conte gestuel et circassien

Création Cirque Rouages 2018

Synopsis :

LÀ, le personnage principal de la pièce, pourrait être échoué d'un tableau de Magritte ou d'un roman de Barricco. Il flotte entre la réalité et ses rêves ; il ne pourra en renaitre que quand il aura accepté que son père parti, ne reviendra plus. Il n'est pas triste : simplement, il attend... Et dans cette attente, il se fabrique tout un monde, drôle, sensible, bizarre... Baignant dans le son de la mer, il est accompagné en direct par la trompette d'un goéland surréaliste, et les actions improbables d'un manipulateur fraternel.

Mentions obligatoires :

La Compagnie bénéficie du soutien financier de la Région Grand Est, du Département de la Meuse et de la DRAC Grand Est (aide à la production 2018).

Accueils en résidence et soutiens : la Palène, Rouillac (16) | le 37ème Parallèle, Mettray (37) | la Ville de Joué-les-Tours (37) | la Compagnie 100 racines (23) | Le Collectif ZO PROD, Poitiers (86) | le Théâtre Mansart-Crous de Dijon (21) | Cie Les Lendemain (30) | La Cie Azimut/Le CCOUAC -Eurey Pôle d'avenir (55) | Grand CIEL | Cité du Cirque Marcel Marceau (72)

Distribution :

Création collective

Sur une idée originale de Julien ATHONADY

Écriture dramaturgique et mise en scène : Hugues HOLLENSTEIN

Avec : Julien ATHONADY, François GUILLEMETTE et Rémi ATHONADY

Composition et interprétation musicale : François GUILLEMETTE

Scénographie : Rémi ATHONADY

Création sonore, Spatialisation et régie son : Thibault LE MAREC

Voix off : Nino AGATE, Franck MOUGET

Costumes et Masque : Lara MANIPOUD

Accessoires : Julie ZNOSKO

Production: Marie DELOR

Administration : Stéphanie BUIRETTE

Durée : 45 minutes

Public : Tout public

Jauge : 500 personnes en circulaire



Contact : Marie DELOR
marie.rouages@gmail.com
+33 (0)7 69 37 32 45

Le Cirque Rouages en quelques mots

Le Cirque Rouages, est un collectif créé et codirigé par 9 artistes, techniciens, musiciens et constructeurs passionnés, tous désirant assembler leurs rouages dans le but de créer une mécanique poétique, musicale et corporelle. Aujourd'hui entourée d'une dizaine d'autres artistes et techniciens réguliers, la compagnie s'inscrit dans une démarche de création collective où la recherche s'articule tantôt autour de scénographies mécaniques et de mouvements circassiens, tantôt autour du mouvement dansé, du mime et du clown, avec comme volonté commune une musique en live. La compagnie a maintenant 10 ans ! Elle donne plus de 100 représentations par an à travers toute la France et à l'international.

Spectacles de la compagnie en tournée :

- . **Boate** / odyssée migratoire – 2017
- . **_Ondes_** / performance funambule – 2017
- . **...Sodade...** / fable circassienne sur câble infini - 2015
- . **Zorro, manuel du justicier à l'usage de la jeunesse** / théâtre gestuel familial – 2015
- . **Ôm Taf** / mime acrobatique et musique – 2014

Spectacles de la compagnie en création :

- . **Silence** / solo de clown à fleur de peau sous yourte – sortie printemps 2019
- . **Malandro** / thriller circassien sous chapiteau – sortie printemps 2019
- . **Wonder Petrol** / Fable circassienne et rock'n'roll de rue – 2021



Contact : Marie DELOR
marie.rouages@gmail.com
+33 (0)7 69 37 32 45